















كادر مجلة حيدرة

الإشراف العام عقيل عبد الحسين الياسري ورئيس التحرير علي البدري

 صیئة التحریر
 أحمد الخالدي

 مرتضی العظیمي

المشاركون علي الخباز للبيب السعدي

رسوم عباس راضي کمال اثباشا

كاريكاتير خضير الحميري

التصميم واللخراج الفني عليعوني الربيعي

التدقيق اللغوي مصطفى كامل محمود



عليرستم

الطباعة والنشر

كلمة العدد

غيّر مكانك؟

عندما تفشل في عمل ما ، ذلك لا يعني أنك فاشل، بل يعنى أنك لم تُخصِّص الوقت الكافي للتعلم والمحاولةم أجل التعلم، كلنا قادرون على النجاح اذا ما حاولنا أكثر من مرة وامتلكنا الاصرار والعزيمة لتحقيق النجاح، حاول بطل في رفع الأثقال يملك عضلات ضخمة وقوية - فيمرة ما- أنيرسم، فكانترسومه غيرجميلة، لأن أصابعه الكبيرة والقوية تضغط على الفرشاة بقوة، للحظة شعر البطل بأنه فاشلُ وغيرُ مبدع لكنه تذكر أنه بطل فرفع الأثقال، ترك المرسم وذهب إلى القاعة الرياضية ورفع الأثقال بكل سهولة، صفق له الجميع بعد أن غيرمكانه لينجح في القاعة بعد أن فشل في الرسم، وأنت أيضاً (غيرمكانك) لتكتشف موهبتك في أي مجال فكلنا موهوبون وقادرون على النجاح لكن بعضنا يهدر وقته وطاقته في المكان الخاطئ.









• رئيس التحرير



قصة : علي البدري

الرصاصات المجنونة

عندما تطوّع حيدر في الحشد الشعبي، وعرض حياته للخطر من خلال دخوله العديد من المعارك كان يريد بذلك نيل رضا الله أولاً وإنقاذ كل انسان مظلوم ومُستضعَف تحت سلطة عصابات داعش المجرمة، لم يستطع النوم على سريره وهو يعلم أن في الصحراء عائلات تعانى من البرد والجوع وتتلقى الاهانة والذل في كل يوم، فغيرته على أبناء بلده وضميره الحي وتعاليم دينه الحنيف التي نصّت على أن من الواجب على كلّ مسلم أن يحبّ لغيره ما يُحب لنفسه كما وردية حديث رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس بمسلم) - اصول العليد فلكل ذلك هجر فراشه وبيته وقرر أن يحرر كل المستضعفين والأسسري بيد تلك العصابات المجرمة، كان حيدر يُركض بينُ الرصاصات المجنونة متقدماً

نُحو أهله من أبناء العراق ليُخلِّصهم من ذُلُ الأسر ويعيد لهم بيوتهم وكرامتهم ويطرُد الغزاة الطامعين من تلك العصابات المجرمة،

كان قلبه يتلهف شوقاً للدخول قرية (الخالدية) فقد جمعوا كامل المعلومات عن إمكانات العدو في القرية بعد أن تعاون أهالي القرية على ايصال بعض المعلومات المهمة لتخليصهم من هذه العصابة المجرمة، وبعد انتظار الموافقات الرسمية تحرّك حيدرورفاقه المجاهدون إلى حدود القرية في الليل وقد حاصروها بالكامل مع مطلع الفجر، وهم يرددون (الصلاة على محمد وآل محمد) ويحملون على صدورهم كتاب الله العزيز، فسر الانتصار في كل المعارك هو التمسك بالقرآن و العترة الطاهرة لأنه يجعل المُجاهد على بصيرة وعزم لا يلين في إقتحام المواقع والتحصينات،

وبعد اشتباكات عنيفة استطاع حيدر ورفاقه فتح ثغرات في الطوق الذي شكلته عصابة داعش، وقد اعتمدوا على أسلوب التسلل الشخصي في الدخول إلى تلك القرية ولم يستخدموا الطرق التي تستخدمها بعض الجيوش في هكذا معارك من قصف القرى بالمدفعية والقنابل لإرباك العدو وقتل أكبر عدد منهم قبل اقتحامها؛ لأن حيدر ورفاقه كانوا يخشون على حياة العائلات العراقية وقد عرض حيدر حياته للخطر واختار استخدام الطريق الصعب في مقاتلة تلك العصابات؛ لأنها طريقة تُحافظ على حياة الناس الإبرياء، كل التعب والألم الذي يتحمله حيدر ورفاقه كل التعب والألم الذي يتحمله حيدر ورفاقه زال عند أول كلمة دعاء يسمعوها من العائلات المجرمة، الناجية والمتحررة من تلك العصابات المجرمة،

كانت فرحة العائلات العراقية بوصول حيدر ورفاقه المقاتلين من الحشد الشعبي والجيش العراقي فرحة كبيرة تجعل بعض المواطنين لا يقوى على الوقوف؛ لأنه يعلم أن سيقان المقاتلين للتحمله إلى بر الأمان.



النبوة

النبوة وظيفة إلهية، يجعلها الله تعالى لمن يختاره من عباده الصالحين وأوليائه الكاملين ، فيرسلهم إلى سائر الناس لغاية إرشادهم إلى ما فيه منافعهم ومصالحهم في الدنيا والأخرة، ولغرض تنزيههم وتزكيتهم من مساوئ الأخلاق ومفاسد العادات، وتعليمهم الحكمة والمعرفة، وبيان طرق السعادة والخير إن الله تعالى لم يجعل للناس حق تعيين الأنبياء (صلوات الله عليهم) أو ترشيحهم أو انتخابهم، فالناس ليس لهم الاختيار في ذلك، بل أمر كلّ ذلك بيده تعالى؛ لأنه (أعلمُ حَيثُ يَجعَلُ رسَالَتهُ).

النبوة لطف

إنّ الانسسان مخلوق معقّد التركيب في تكوينه وفي طبيعته وفي نفسيته وفي عقله، وقد اجتمعت فيه نسوازع الفسساد من جهة، وبواعث الخير والصسلاح من جهة أخسرى. فمن جهة خلق الله سبحانه وتعالى في نفس الانسان العواطف والغرائز من حب النفس، والشهوات، والحرص على الحياة الدنيا وزخارفها ومتاعها، ومن جهة ثانية، خلق الله تعالى في الانسان عقلاً هادياً يرشده إلى الصلاح ومواطن الخير، وضميراً رادعاً يردعه عن المنكرات والظلم ويؤنبه على فعل ما هو قبيح ومنموم. ولا يزال هذا الصراع في النفس الانسانية بين العاطفة والعقل، فمن يتغلّب عقله على عاطفته كان عائياً في مقامه، وكاملاً في روحانيته، ومن تقهره عاطفته كانت منزلته في الخاسرين، المنحدرين إلى رتبة البهائم. ولأن الانسان قاصر في فهمه، وغير مطلع على جميع الحقائق، فهو لا يستطيع أن يعرف بنفسه كل ما يضرّه وينفعه، ولا كل ما يسعده ويشقيه، وعلى هذا فالانسان في أشد الحاجة ليبلغ درجات السعادة إلى من يهديه الى الطريق الصحيح، والنهج الواضح إلى الرشاد واتباع الهدى؛ ليقوي جنود عقله، ويتغلب على عاطفته وشهواته، لذلك فهن رحمة الله تعالى بالناس ولطفه بهم بعث سبحانه و تعالى الانبياء والرسل (عليهم السلام) لينذر الناس عما فيه فسادهم، ويبشرهم بما فيه صلاحهم وسعادتهم.

الوضوي (الحلقة الاولى)

الوُضُوء في اللغة مأخوذ من الوضاءة بمعنى: الحسن والنظافة والضياء، وسمي الوضوء الشرعي بذلك؛ لأنه نور من ظلمة الذنوب، وهو الافعال التي نأتي بها قبل كل صلاة من غسل ومسح لأعضاء معينة في البدن تعدُّ مقدمة واجبة للدخول في الصلاة . ويكون الوضوء واجباً اذا كان مقدمة للواجب كالصلاة ، ويكون مستحباً اذا كان مقدمة للواجب للمستحب كزيارة مراقد الائمة (عليهم السلام) .

يتألف الوضوء من أربعة أمور:

كيفية الوضوء

(١) غسل الوجه ، وحدود ما يجب أن يصل اليه الماء تبدأ من قصاص الشعر (مقدم أعلى الوجه) والذقن طولاً ، وما دارت عليه الإبهام والوسطى عرضاً، فيجب غسل كل ما دخل في هذا الحد (والاحوط وجوباً) أن يكون الغسل من الأعلى إلى الأسفل ، ويكفى صب الماء من الأعلى ثم إجراؤه على كل من الجانبين. (٢) غسل اليدين من المرفق إلى أطراف الأصابع، (والمرفق هو منطقة التقاء عظمى النزاع والعضد) ، ويجب أن يكون الغسل من الأعلى إلى الأستفل. (٣) مسح مقدم الرأس ، ويكفى المسح بمقدار ثلاثة أصابع مضمومة ، وكذلك يكون المسح من الأعلى إلى الأستضل ، وأن يكون بنَداوة الكف اليمني. (٤) مسح الرجلين، والواجب مسح ما بين أطراف الأصابع إلى الكعب، وهو المفصل بين الساق والقدم، ويكون المسح بكل الكف. إذا لم يتحقق اليقين بتحقق غسل تمام المنطقة المأمور بها فيجب غسل مقدار زائد عن الحد الواجب في غسل ومسح الاطراف ليتحقق اليقين.



(رضوان الله تعالى عليه)

ولادته ونشأته:

هو الشيخ عبد الحسين بن أحمد الأميني التبريزي النجفي صاحب كتاب موسوعة الغدير الشهيرة، ولد في (٢٥ صفر ١٣٢٠هـ ١٩٠٤م) في مدينة تبريز الايرانية، ونشأ في بيت علمي معروف بالتقوى وكان والده معروفا بالزهد والورع والتقوى نبوغه في طلب العلم:

امتاز العلامة الأميني منذ طفولته بالذكاء وقوة الذاكرة، وكان محباً لأهل البيت (عليهم السلام) ومتعلقاً بالقرآن الكريم والحديث الشريف، وقد بدأ في الدراسة الحوزوية منذ الصغر، فدرس عند والده المقدمات، ، وقد أكمل مرحلتي المقدمات والسطوح وله من العمر خمسة عشر عاما، ثم سافر إلى النجف الأشرف سنة ١٣٣٦هـ ليكمل دراسته وله من العمر١١عاما، وبعد أربع أو خمس سنوات عاد إلى تبريز، واشتغل في فترة تواجده في تبريز بإلقاء الدروس والمحاضرات والتأليف، فكان أول كتاب قام بتأليفه (تفسير فاتحة الكتاب)، وبعد سنة من إقامته في تبريز سافر إلى النجف الأشرف، ليواصل دراسة البحث الخارج عند جهابذة العلم في الفقه والأصول والفلسفة والكلام، حتى أجازه بالاجتهاد جمع من كبار المراجع والمجتهدين، منهم: المرجع الكبير السيد أبو الحسن الاصفهاني. عبادته وورعه وزهده

وكان عابداً ورعاً زاهدا وكان إذا حل شهر رمضان المبارك عطل جميع أعماله، وتضرغ للصيام والعبادة وقراءة القرآن. أهم إنجازاته ومواقفه:

أسس مكتبة أمير المؤمنين (عليه السلام)، وواجه المد المنحرف النذي كان يستهدف عقائد الناس وأخلاقهم والمتمثل بجمعيات ومحافل علنية كالبهائية والشيوعية والماسونية والصهيونية والوهابية.

وفاتـــه

توفي الأميني سنة (١٣٩٠ هـ ١٩٧١ م) في طهران ونقل جثمانه إلى النجف الاشرف ودفن في غرفة بالقرب من مكتبة أمير المؤمنين التي أسسّها هو بنفسه.



، تأليف :العلامة الاميني**-**

(الغدير في الكتاب والسنة والأدب) أو (موسوعة الغدير) كما يُعرف اختصاراً، هو كتاب من تأليف العلامة عبد الحسين الأميني (رضوان الله تعالى عليه)، كتبه في ١١مجلداً وقدّم فيه بحثاً جامعاً وكاملاً حول حديث الغدير وأسانيده ورواته من الصحابة والتابعين، وأثبت أنّ حديث الغدير هو أكثر الأحاديث تواتراً واعتباراً، ولا يمكن لأحد إنكاره حيث رواه من الصحابة و١٤ من الصحابة و١٨ من التابعين بطرق صحيحة،

وذكر المؤلف (رضوان الله تعالى عليه) سلسلة رواته من زمن النبي (صلى الله عليه واله) إلى علماء القرن الرابع عشر الهجري معتمداً على مصادر المذاهب الاخرى. وتطرق العلامة الاميني (رضوان الله تعالى عليه) في فصول الكتاب وابوابه الى قضايا مهمة كثيرة ومباحث محورية كالخلافة والولاية وغيرهما من الامور الخلافية بين اتباع مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) وبين اتباع باقي المذاهب الاخرى.

وقد اعتمد المؤلف في الاستدلال في تأليفه لهذا الكتاب على مصادر أهل السنة، كما أجاب على التهم التي وجهها بعض علماء السنة إلى الشيعة وقد اختار المؤلف عنوان (الغدير في الكتاب والسنة والأدب) ليقول أن المنكر لحديث الغدير والمواضيع التي ترتبط بقضية الغدير في الواقع هو منكر للقرآن و السنة و الأدب والتاريخ.

ويعد كتاب الغدير من أهم المصادر العلمية في اثبات واقعة الغدير و اعتبره الباحثون الموسوعة الكبرى الكاملة من العلوم الإسلامية و التاريخية و الكلامية وعلم الرجال والتفسير وغيرها من العلوم واستغرق تأليف موسوعة الغدير نصف قرن من الغرمان تقريبا، وكان العلامة الاميني (رضوان الله تعالى عليه) يقضي كل وقته يوميا إلا خمس ساعات منها يأخذ فيها قسطا للنوم والراحة، ومع ذلك كان يرى كل جهد ومشقة وتعب راحة لنفسه.



الهموم

وكيفية التخلص منها؟

كل انسان لابد أنه أصيب بالهم والغم لأجل حدث معين، وتتنوع الاسباب التي تجلب الهم والحزن، فقد يكون الهم بسبب موت أحد المقربين إلينا، أو بسبب الفشل في تحقيق أمر معين من الأمور أو غير ذلك من الاسباب، ولهذا فإن الناس يسعون وبكل ما آتاهم الله (سبحانه وتعالى) من قوة إلى التخلص من الهم الذي يبعث في نفس الإنسان الكآبة والحزن، ويعمل على إضعاف عزيمته وسعيه وراء أهدافه الشخصية . لذلك فإن محاولة التخلص من الهموم هو أمر هام جداً لأنه سيسمح بمشاعر الراحة والهدوء والفرح والسرور بالدخول الى نفسية الإنسان الذي عانى ربما من حزن ومشاكل أثرت في حياته لكنه لابد أن يتعايش مع الواقع حتى تستمر حياته بهدوء وسلام وسكينة.

طرق التخلص من الهموم:

١-للتخلص من الهمّ نهائياً، وإذا كان هناك سبب للهموم ، وعلى المهموم أن يحاول وبكل جهده على ازالة هذا السبب وحل المشكلة، فحل المشكلة هو جزء هام جداً من التخلص من الهموم. ٢- يمكن للإنسان المهموم أن يستعين بمن يثق بهم من الناس ويتكلم معهم بما في نفسه من هموم وسببها، فلعله يجد الحل أو على الاقبل يخفف من همه بسبب مشاركة من يثق به لهمومه. ٣- ممارسة نشاط معين يحبه الانسان كإحدى الهوايات المفضلة التي يحبها فذلك له أثر كبير جداً في التخلص من الهموم، لأن ذلك سيشغل الإنسيان عن التفكير الكثير وإرهاق النفس بهذا الحمل الثقيل. ٤-السفر والتنقل ورؤية أماكن جديدة لم يرها الانسسان من قبل وتغيير العادات اليومية تساعد بشكل كبير جداً في عملية التخلص من الهموم.

تأثير نقص الحديد فى الج<mark>سم ؟</mark>

إنجسم الانسان يتكون من عناصر ومواد طبيعية مختلفة ومنضمن هذه المواد هو الحديد، فالحديد يعتبر أحد المكونات الأساسية في جسم الانسان ، فهو يعمل على إنتاج (بروتين الهيموغلوبين) وهو أحد أهم العناصر التي تتكون منها خلايا الدم الحمراء، و (بروتين المبوغلوبين) والذي بوجد في العضلات، هذان البرو تبنان بقومان بنقل وتخزين الأكسجين إلى مختلف خلايا الجسم، وعنصر الحديد يدخل أيضاً في تركيب العديد من البروتينات والأنزيمات في الحسم، ولذلك فإن نقص الحديد في الحسم يؤثر على صحة الجسم بشكل كبير، لأنه يتسبب بالعديد من الأمراض وأهمها فقر الدُّم ، حيث يقل فيها عدد خلايا الدُّم الحمراء في الحسم مما يسبب قلة الأكسجين التي تصل إلى خلايا الجسم. أعراض نقص الحديد في الجسم :

١-التعب والإرهاق بسبب قلة الأكسبجين في الجسم. ٢-الضبعف العام والالأم في العضيلات. ٣- شحوب لون الجلد بسبب نقص كريات الدّم الحمراء فيه. ٤- الشعور بالدوار وهوما ينتج بسبب نقص الدم الواصل الى الدماغ. ٥- ومن الاعراض الاخرى : صعوبة في التركيز، وصعوبة في التنفس، ووجود تقصف في الأظافر، والشعور بالبرد وخاصة في الأطراف ، وعدم انتظام نبضات القلب. ويتم التأكد من نقص الحديد في الجسم عن طريق فحص اللهُم لكي يتم معرفة الاستباب، فقد تكون هناك إصابة بأمراض طفيلية كالأميبا والبلهارسيا والتي تعتبر السبب الأكبر لنقص الحديد في جسم الانسان. أما بالنسبة للاطعمة التي تساعد على رفع نسبة الحديد في الدم فهي كثيرة ومتنوعة منها: لحم البقر والكبد، والخضيار الورقية مثل السبانخ، الطماطم و الباذنجان و الجزر و الفلفل الأخضر والفواكه مثل العنب والبرتقال، والليمون، والجريب ضروت، والخوخ والزبيب، والحبوب مثل الفاصوليا والحمص، والعدس والقمح والشوفان.



كيف تحافظ على بطارية اللابتوب ؟

اذا عرفنا طبيعة البطاريات وتكوينها وتركيبها وآلية عملها سنعرف كيف يمكننا إطالة عمر بطارية اللابتوب، فالبطارية يتم شحن الصفائح الموجودة فيها ثم يتم تفريغها بطريقة معينة ، ومن غير الصحيح أن يتم شحنها وتفريغها في نفس الوقت، فمن غير الصحيح أن يتم العمل على جهاز اللابتوب وهو موصول بمصدر كهربائي، لذلك يُفضل فصل الشاحن وإزالته عن الجهاز كلياً والعمل على اللابتوب بدون وصل المقبس في الكهرباء الى حين تفريغ البطارية، وهذه أفضل الطرق على الإطلاق، كذلك لا يصح شحن البطارية كلما قل شحنها وإنما يجب تفريغها حتى نهايتها ثم شحنها مرة أخرى؛ لأن شحنها قبل استكمال محزء البطارية وعدم الاستفادة منه لاحقاً .

المصباح الكهربائي

المخترع العبقري توماس أديسون اخترع المصباح الكهربائي في عام المعاردية، وقد نجح توماس أديسون في اختراعه بعد أن قام المعدد كبير جداً من التجارب الفاشلة ، ومن هنا فقد صار المصباح الكهربائي رمـزاً للمثابرة والجد والاجتهاد والعبقرية والذكاء والإبداع في حلّ المشاكل، وصارت قصة اختراع المصباح الكهربائي ملهمة للعديد من الناس من مختلف أرجاء العالم. وقد توصّل أديسون إلى اختراع أول مصباح كهربائي باستعمال الخيط القطني، واستمر المصباح الكهربائي في الإضاءة لفترة غير طويلة وهي ١٨ ساعة في البداية، إلّا أنّ أديسون قام بتطوير هذا الاختراع واستطاع أن يطيل من المدّة التي ينير فيها، الى أن وصلنا الى صناعة المصباح الحالي الذي تقوم المصانع المتخصّصة بصناعته من معدن (التنجستن).





اكبر المخلوقات على الارض هو الحوت الأزرق وهو يبلغ من الطول اكثر من ١٠٨ أقدام.

> تستطيع العقارب السامة البقاء على قيد الحياة (٣٠) شهرا دون ان تتناول أي نوع من الطعام.

من وظائف لسان الافعى أنه ينقل الاهتزازات وموجات الصوت التي يلتقطها ويترجمها لأذان الافعى الداخلية.

الافاعي تغير جلدها الذي يضيق عليها لان نمو جسمها يفوق نمو جلودها فيصبح الجلد ضيقا على الجسم، وتغير جلدها عدةمرات في السنة وذلك حسب نموها.

الضفدع لا رقبة له

لذلك فهو غيرقادر

على تدوير رأسه ولا ثنيه باتجاه الأرض.



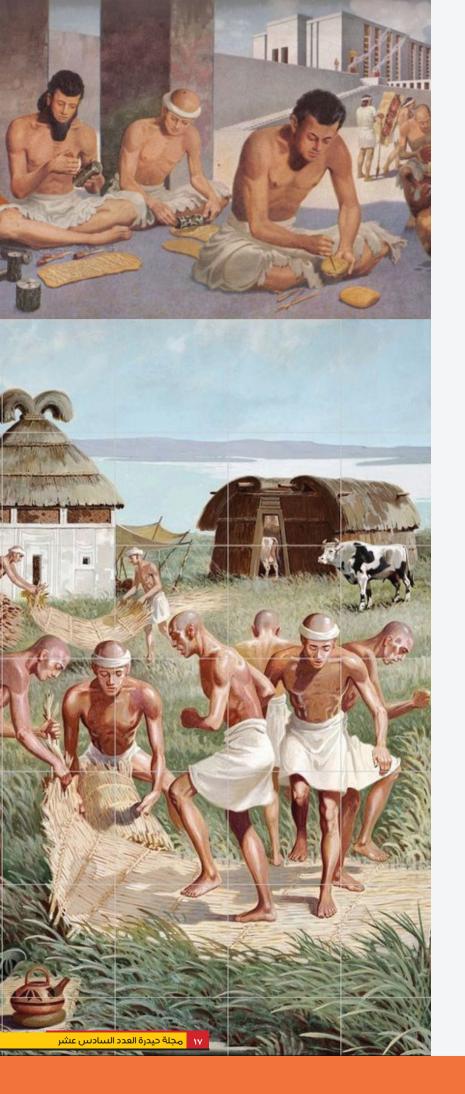
قال الإمام علي بن الحسين السجاد "عليه السلام" في رسالة الحقوق مُتكلماً عن حق الأم: (فحق أمكَ أن تعلم أنها حملتك، حيثُ لا يحملُ أحدُ أحداً، وأطعمتك من شمرة قلبها ما لا يطعمُ أحدٌ أحداً، وأنها وَقَتْكَ بسمعها وبصرها ويدها ورجلها وشعرها وبشرها وجميع جوارحها مستبشرة بدُلكَ فرحة موبلة محتملة لما فيه مكروهُها وألمُها وثقلُها وغمُها حتى دفعتها عنكَ يدُ القدرة وأخرجتكَ إلى الأرض فرضيتُ أن تشبع وتجوع هي وتكسوك وتعرى وترويك وتظمأ وتظلك وقضحى وتُنعمك ببؤسها وتلذذك بالنوم بأرقها وكان بطنها لك وعاءاً وحجرها لكَ حواء وثديها لك سقاء ونفسها لك وقاء، تباشر حر الدنيا وبردها لك ودونك، فتشكرها على قدر ذلك، ولا تقدر عليه إلا بعون الله وتوفيقه) يتكلم الإمام "عليه السلام" عن حق عظيم علينا وهو حق الأم الواجب علينا، فما أكثر حنانها وعواطفها التي زرعتها في أولادها والأمّ هي من سهرت الليالي الطوال من أجل راحة أبنائها، ومن تعبت في تربيتهم، ومن كانت تفضّلهم حتّى على نفسها، والأمّ هي الوحيدة التي قد تنسى الدّعاء لنفسها على ان تقوم بالدّعاء لأبنائها، فحياة الأم كلها تضحية من أجل أولادها ، فهي من تتحمل شقل الرحمل لتسعة أشهر وغمها ومكروهها وهي من تتحمل أخطار وآلام الولادة وهي من تسهر وتضمأ من أجل ابنها فما أعظم حقوقها على الأبناء التي علينا أن نوفيها لها شكراً ودعاءً وصلة وعطفاً بها.



تأملات في الوصية

على الفتى المؤمن أن يكون قريناً ورفيقاً لأهل الخير دائماً فيتعلم منهم حب الخير ويعرف طرق الوصول إليه ويقتدي بهم ليكون من أهل الخير، فإن الانسان يكون دائماً شبيهاً لرفيقه، وعليه أن يترك أهل الشر ويبتعد عنهم فلا يجتمع معهم في طريق ولا في جلسة ليضمن سلامة نفسه ويحرص على أن لا يتعلم منهم كلمة أو فعل، وإن أسوء أنواع الطعام هو الطعام الحرام؛ لأنه يسوق الانسان الى فعل المحرمات ويدفع آكله الى النار، فإذا دخل الى البطن جعل الامراض تهجم على البدن لأنه ابتعد عن رضا الله سبحانه وتعالى ولن تقبل منه صلاة أو دعاء، وإياك الاتكال على الامنيات من دون عمل ودعاء، هو سلاح الضعفاء والجهلاء.





والطابوق كما ظهرت عندهم صناعة الأواني المطبخية والأدوات المنزلية من معدن النحاس الي جانب صناعة حلى النساء من البرونز والفضة والذهب واشتهر السومريون في نحت التماثيل من الرخام العماني الصلد وتواجدت صناعات عالية التخصص تمثلت بالنحت ونقش الأختام والتعدين والنجارة وبناء السفن وصناعة الفخار وعمال القصب كما اكتشفوا المحراث والعربة بأربع عجلات وصنعوا المراكب ودبغوا الجلود وغزلوا الصوف وعرفوا الخياطة وقد تركز السومريون في المدن الجنوبية مثل أور وأريدو في محافظة ذي قار والوركاء في محافظة المثنى. وظهرت الكتابة في سومر سنة ٣٣٠٠ ق.م تقريبًا، فسومر هي التي اخترعت الكتابة السومرية التي صارتٌ مفتاحًا لنقل العلوم والمعارف والأدب والثقافة، وعندما ظهرتُ الحضارة البابلية أخذت عنها الكتابة المسمارية فصارت لغة التخاطب الدولية في الشرق الأوسط ومصر وغرب آسيا وقد أنشؤوا المدارس التي تسابق إليها الأطفال وبدؤوا يتعلمون على ألواح طينية واقاموا المكتبات وأبدعوا في اختراع الكتابة المسمارية . والكتابة المسمارية هي نوع من أنواع الكتابة تنقش فوق ألواح الطين والحجر والشمع والمعادن وغيرها وتطورت الكتابة من استعمال الصور إلى استعمال الأنماط المنحوتة بالمسامير والتى تعرف بالكتابة المسمارية، وأول كتابة تم اختراعها هي الكتابة السومرية ،وقد دوُّن السومريون بها السجلات الرسمية وأعمال وتاريخ الملوك والأمراء والشوؤن الحياتية العامة كالمعاملات التجارية والأحوال الشخصية والمراسلات والآداب والأسلطير والنصوص المسمارية القديمة والشؤون الدينية والعبادات.

ما هي فائدة

القراعة كليوم؟



ويترتب على ذلك ازدياد فرص حصولك على وظيفة ، أو الارتقاء في وظيفتك الحالية، قراءة الكتب مهمة لتعلم لغة جديدة. ٥-القراءة تساعد بشكل كبيرية تقوية وتحسين الذاكرة، فعندما تقرأ رواية مثلا فأنك سوف تتذكر مجموعة من الشخصيات وتتذكر الاحداث التي مرت بهم وتتذكر احلامهم وطموحاتهم التي تتألف منها الرواية ، وهذه المعلومات الجديدة سينمو بسببها وصيلات عصبية جديدة في المخ ، وبالتالي ستقوى الذاكرة بشكل عام . ٦-ستكتسب بسبب القراءة اليومية مهارات في التحليل والنقد والمقارنة بناءً على نوعية ما تقرأ ، فإذا قرأت لغزاً في رواية أو كتاب علمي أو متخصص في الالغاز واجتهدت في حله فأنت تمتلك قدرة على النقد والتحليل ، وبهذه القدرة ستكون لك أراء خاصة في مجالات متعددة. - ٧- تحسن القراءة تركيزك وانتباهك. ٨-ستكتسب مهارات في الكتابة. ٩ - ستكتشف اذا اعتدت على القراءة بشكل يومي حصولك على متعة مجانية . مجلة حيدرة العدد السادس عشر

الاقتصاد وحياة الناس

في أحدى الممالك القديمة قرر الملك أن يغير وزير اقتصاد الملكة الذي فشل في توفير حياة كريمة ورغيدة لشعب المملكة ، فأصدر الملك أمراً بأن من يرى في نفسه الكفاءة أن يتقدم ويعرض ما لديه من قدرات وكفاءات ليشغل هذا المنصب، وتم الاعلان عن هذا القرار في كل أرجاء المملكة ، فتقدم عشرة من الاشخاص الذين يرون في أنفسهم أنهم يستطيعون إشغال هذا المنصب، فقرر الملك أن يختبرهم فأعطى لكل واحد منهم ١٠٠٠ قطعة ذهبية من العملة السائدة في الملكة ، وقال لهم الملك: أذهبوا وعودوا الى بعد ثلاثة أشهر لكي ننظر كيف ستستثمرون هذه الاموال في توفيرالعيش الكريم للناس. وبعد إنقضاء الاشهر الثلاثة عاد الاشخاص العشرة وعرضوا على الملك انجازاتهم وما فعلوه بالاموال، فقام الاول وقال: - أنا ربحت ضعف المال الذي معى وصار عندي الفي قطعة ذهبية ، وقال الثاني أنا ربحت ضعفين وقال الثالث انا ربحت خمسة اضعاف وهكذا قام الآخـرون وكل واحـد منهم كـان يعرض على الملك

كمية المال التي ربحها ، ولم يبقُ الا شخص واحد لم يقم ولم يتحدث بمقدار ما ربحه من الاموال ، فسأله الملك قائلاً: وأنت ماذا فعلت بالاموال التي معك ؟ قال الشخص العاشر: أنا لم أربح أموالاً ولكني اشتريت قطعة كبيرة من الارض وزرعتها بأنواع مختلفة من المحاصيل، واشتريت عددا كبيرا من الماشية ، وشغَّلت في هذه المزرعة عددا كبيراً من الناس ، ونحن الان بانتظار نهاية الموسم لكي نعرف مقدار ما سنحصل عليه من الأموال. ووسط دهشة الحاضرين قال الملك : لقد وقع الاختيار عليك لتكون وزير اقتصاد المملكة؛ لأنك لم تفكر في تنمية المال وتكثيره فقط ، بل فكرت في كيفية استثمار المال بالطريقة التي تنفع فيها الناس ، وتسد احتياجاتهم ، لفترة طويلة وهذا ما تحتاجه الملكة . الحكمة : إن الاقتصاد الحقيقي ليس تنمية المال فقط فذلك يسمى تجارة والتجارة تخدم المنافع الفردية، أما الاقتصاد فهو كيف تصرف المال بحيث يبقى دوماً قادراً على تسيير أمور حياة الناس بالشكل الأفضل.







أحيت جمعية كشافة الكفيل التابعة للعتبة العباسية المقدسة في قسم الشؤون الفكرية والثقافية شعبة الطفولة والناشئة الذكرى الميمونة لولادة النبي الاكرم (صلى الله عليه واله) وحفيده الامام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) للسنة الثانية على التوالي، من خلال احتفالها السنوي الثاني والذي انطلق حاملا شعار (نبينا محمد (صلى الله عليه واله وسلم) رحمة للعالمين)، وقد أقيم الاحتفال على قاعة سرداب الامام موسى الكاظم (عليه السلام) يوم الجمعة المصادف ١ ربيع الاول ١٤٣٨ هـ الساعة العاشرة صباحا وافتتح المهرجان بتلاوة لأيات من الذكر الحكيم تلاها على مسامع الحاضرين العنصر الكشفي حسن نصير بعدها جاءت كلمة قسم الشؤون الفكرية والثقافية ألقاها فضيلة الشيخ محمود الصافي والذي أوضح من خلالها دور وعمل الكشافة وابداعاتهم المستمرة في احياء مناسبات اهل البيت (عليهم السلام) وأضاف ان للنبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم)



الرسول الاكرم (صلى الله عليه واله) ثم توالت فقرات المهرجان ومنها عرض فلم حمل عنوان (لبيك يا حسين) قدمته مفوضية الاعلام التابعة للجمعية تحدث عن اهم إنجازات ونشاطات الجمعية خلال عام ٢٠١٥ وكان آخر الفقرات لفرقة المسرح التابعة للجمعية من خلال ما قدمته من مسرحية تربوية جميلة ومفيدة تحدثت عن الحرب الإعلامية و تأثير استخدام وسائل التواصل الاجتماعي والتي حملت عنوان (العالم الوهمي) وكان المسك ختام هذا المهرجان بقراءة دعاء الفرج للتعجيل في فرج مولانا صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه الشريف)

قصة : على الخباز

ما الذي آتى بك

قال الدكتور عادل وهو ينظر أمامه... يبدو انه حادث، وصار يسمع نثار كلمات من سائقي العربات المارة... سلامات بسيطة، صباح البعض: مجرد كلب تعرض لحادث... وتبين أن أحد السائقين المتهورين سحق كلبا مسكينا، ومجرد أن تأكد من سلامة سيارته بصق على الكلب، وراح ينطلق بسرعة جنونية كأن لا شيء قد حدث... وحين وصل الدكتور عادل إلى المكان ترجل وذهب ليرى حالة الكلب، فحمله بعد ذلك إلى سيارته، وأخذ يعالجه معالجة فورية بسيطة... قال الدكتور، وهو ينظر إلى وجه زوجته المتعض، والى وجوه أطفاله الخائفين من هذا المشهد الدموي: إن كسرا حدث في عظم الساق، ويحتاج إلى تجبير ولابد من اصطحابه إلى البيت.. توسلت الزوجة معترضة: عادل، منظر الكلب مقزز وأطفالك يخافونه.. السائق الذي فعل الحادث ذهب غير مبال به، فما ذنبنا نبتلي به نحن؟ قال لها الدكتور عادل: على كل حال، هو ليس طبيبا بيطريا..

هذا عملى أنا.. وفي البيت أجرى الدكتور عادل له عملية التجبير، وهويري إن المشهد تحول من الامتعاض والخوف منه إلى دموع تترقرق في عيون أطفاله وزوجته. فقال:. المسكين يحتاج إلى رعاية، ولذلك سيبقى بيننا إلى حين.. فابتسمت العائلة بالرضا.. وعاش الكلب في البيت إلى أن تعافى، فحملوه إلى منطقة قريبة عن الحادث، وسرحوه هناك، ترجل الكلب، وهو لا يستطيع حبس دموع عينيه.. وهكذا اختفى الكلب عن بيت الطبيب وحياة عائلته. وبعد مرور أشهر من الحادث سمعوا أصوات غريبة بالباب، حيث كان الكلب يقذف بجسمه على الباب، وما إن هرع الدكتور ليفتح الباب حتى تفاجأ بوجود الكلب، وهو يستكين عند قدميه، قال عادل وكأنه يحادث إنسانا: - ها.. ما الأمر؟ ما الذي أتى بك؟ ماذا تريد ؟ خرج الكلب مسرعا ليعود بعد ثوان مصطحبا معه كلبا آخر مكسور الساق، تركه أمانة في الدار ورحل إلى حيث لم يره بعد ذلك احد.



هو الزيادة والفضل والنماء في أشياء مخصوصة، مثل الزيادة على المال المقترض مثل زيادة الدينار بدينارين مقابل الإقراض بوقت أو زيادة هذا الوقت أو الزيادة في بيع شيئين يجري فيهما الربا وقد كان الربا مُنتشراً في عصر الجاهلية انتشاراً كبيراً، وقد عـدّوه من الأرباح العظيمة والربا مُحرم في جميع الديانات السماوية اليهودية والمسيحية والإسلام ويعد من كبائر الذنوب لأنه ظلم والله عز وجل لا يحب الظلم وفيه سيطرة لأصحاب الأموال على الفقراء قال تعالى (ذَلكَ بأنّهم قَالُوا إنَّمَا الْبَيْعُ مثْلُ الرَّبَا وَأَحَلُ اللَّهِ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرَّبَا) .

العولمة

هي مصطلح غربي حديث يعني أن يكتسب الشيء صفة العالمية وجعله عالمياً أو جعل الشيء دولياً الانتشار في مداه أو تطبيقه ويشير إلى الصراع الحضاري والهيمنة النذي يسعى فيه الغرب إلى السيطرة على الفكر والثقافة والحضارة وجميع المجالات الأخرى لباقي المجتمعات وجعلها مجتمعا واحداً تابعاً إليه من خلال القوة الاقتصادية والتكنلوجية التي يتمتع بها الغرب وتبدأ العولمة في الاقتصاد حتى تنتقل لباقى المجالات.

البورصة

هـي سبوق تـبادل(بيع وشـسراء) وتـكون رؤوسي الأميوال فيها أصبول مالية مثل (الأسهم والسندات وصناديق الإستثمار)، والبورصة سوق لها قواعد قانونية وفنية تحكم أداءها وتحكم كيفية اختيار ورقة مالية معينة وتوقيت التصرف فيها، وهي سوق منظمة لحفظ حقوق المتعاملين بالبيع أو الشراء ويوجد سوق بورصة في كل دولة تقريبا و من أشهر الأسواق بورصة لندن ، بورصة نيويورك ، بورصة طوكيو ، بورصة هونج كونج ، بورصة دبي ، بورصة القاهرة والاسكندرية .

الاسكواش

هي أحد الرياضات في مجال النشاط البدني وبدأتْ عندما مارس بعض السجناء رياضة كانت تشمل ضرب الكرة على الحائط، وفي عام ١٨٦٤ تم ابتكار أول ملعب للإسكواش مُقسم لأربعة أقسام تم تصميمه في إحدى المدارس الإنكليزية ،وفي هذه الرياضة تُضرب كرة مطاطية وتُمارس في صالة مغلقة تماما ويكون طرفي المباراة من شخصين اثنين او أربعة، كل فريق اثنين ان كانوا اربعة وتغلق الصالة بشكل محكم ويبدأ برمي الكرة في جدار مقابل للاعبين والكره عبارة عن كرة صغيرة خفيفة الوزن وتُضرب بمضرب شبيه بمضرب كرة التنس وتتطلب رياضة الإسكواش مميزات بدنية وذهنية عدة وكذلك خصائص مهارية مثل التوقع والتوازن والرشاقة. ومن قوانين اللعبة أنها مكونة من خمس مجموعات يفوز بالجموعة كل لاعب يحصل على تسع نقاط بضرق نقطتين ويضوز باللقاء من يضوز بأول ثلاث مجموعات وتحتسب النقطة للمرسل فقط، فإذا فاز المستقبل بالكرة لا تحتسب له نقطة بل يربح الإرسيال ويجب أن يكون ارتداد الكرة على الأرض لمرة واحدة . ملعب الإسكواش متوازي الأضلاع، بزوايا قائمة يتألف الملعب من أربعة جدران، تسمى الحائط الأمامي والحائطان الجانبيان والحائط الخلفي،ويكون طوله عشرة أمتار أما عرضه ستة أمتار ونصف وشهدت انجلترا سنة ١٩٢٠ إقامة أول بطولة للمحترفين في الإسكواش، أما أول الاتحادات الوطنية للإسكواش تم تأسيسه في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٠٧ ، تلتها كندا عام ١٩١١، وتعد مصر وباكستان من أقوى الدول العالمية في هذه الرباضة .

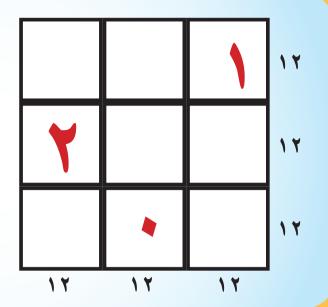


اعداد : لبيب السعدي

رياضة فكرية

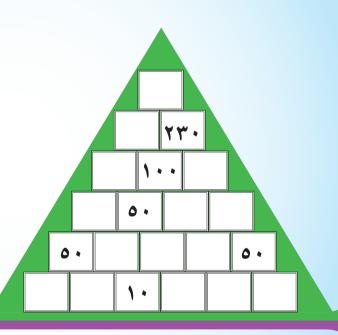
فكر مع الاعداد

ضع الأعدد مداد مدن (٠-٨)
في المربعات الموجودة دون تكرار اي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي او افقي مساوياً للمجموع في اسفل ويمين الجدول



هرم الارقام

ضع العدد المفقود في المربع الابيض بحيث يكون العدد الموجود في اي مربع مساوياً حاصل جمع العددين الواقعين في المربعين اللذين يقعان أسفله



عود الثقاب

انقل عود ثقاب واحداً فقط الى المكان المناسب لكي تصبح العملية الحسبابية صحيحة.

